Rosanna Sirignano

ESPERIENZA PROFESSIONALE (universitaria)

01/03/2020–01/06/2021 — Cultore della materia – “Culture, identità e religioni” (prof. Ottavio di Grazia)
Università di Napoli “Suor Orsola Benincasa”

01/06/2015–31/10/2017 — Assistente scientifica (Wissenschaftliche Hilfskraft)
Università di Heidelberg “Ruprecht Karl”
Assistente all’insegnamento di Studi Transculturali (prof. Daniel König)

01/02/2011–01/04/2011 — Servizio part-time - Segreteria Facoltà di Studi Arabo- Islamici
Università di Napoli “L’Orientale”

01/09/2009–15/12/2009 — Servizio Part-Time - Ufficio Personale Docente
Università di Napoli “L’Orientale”

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/04/2016–29/04/2020 — Dottorato di ricerca (Studi Islamici)
Università di Heidelberg „Ruprecht Karl“
Studi Islamici – Dipartimento di Lingue e Culture del Vicino Oriente
Cluster of excellence “Asia and Europe”
Graduate Programm for **Transcultural Studies** (GPTS-8)

01/09/2013–01/02/2016 — Dottoranda (Semitistica)
Università di Heidelberg "Ruprecht Karl"
Semitistica - Dialettologia Araba – Lingusitica semitica

01/09/2010–30/05/2012 — Laurea Magistrale
Università di Napoli “L’Orientale”
Laurea in "Scienze delle Lingue, Storia e culture dei Paesi Islamici e del Mediterraneo"

© Unione europea, 2002-2017 | europass.cedefop.europa.eu

01/09/2006–17/12/2009 Laurea Triennale

Università di Napoli "L´Orientale"

Lingue, Storia e culture dei Paesi Islamici e del Mediterraneo

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre: Italiano

Lingue straniere: inglese (livello C1-C2), tedesco (livello C1), arabo (livello B2-C1) francese (livello B2)

ULTERIORI INFORMAZIONI

Selezione di pubblicazioni

LIBRI:

La mia Siria. L'umanità che resiste, Villaggio Maori Edizioni 2018.

Il Velo dentro, Villaggio Maori Edizioni 2023.

ARTICOLI:

La grammatica araba: scienza sacra e chiave per l'esegesi coranica, in Doctor Virtualis n. 17 2022.

Femminismo intersezionale tra fede islamica e pensiero contemporaneo, in Arabesque n. 3/2022.

L'Islam come fonte di cultura spirituale universale: l'esempio di Rabia al-Adawiyya, in Arabesque n. 2/2021.

Infermità mestruale, in Son Tornate a cura di Serena Maiorana, Villaggio Maori Edizioni 2021.

La Fratellanza è una conquista: riflessioni da una prospettiva islamica, in Asprenas, Rivista di Teologia, vol. 68 n.2-3/2021.

Tra realtà e rappresentazione: Appunti su donne musulmane in Italia, in Campanini, Massimo (ed.): Donne e Islam: l'altra metà del cielo, Edizioni Studium, pp.114-134, 2018.

Un'antropologa scandinava nella Palestina Mandataria: L'opera pioneristica di Hilma Granqvist (1890-1972), in "Conflitti di Genere. Società, religione e cultura" ed. C. De Angelo- S.Fontana- S. Lagdaf, Lugano, Agora & Co., pp. 3-24, 2017.

Popular wisdom and marriage *customs in a Palestinian village: Proverbs and sayings in Hilma Granqvist's work*, Studi Interculturali 2\2014, Mediterránea, Centro di Studi Interculturali, Trieste. pp. 189-208.

Mother and Child in Palestine: the Arṭās material in Hilma Granqvist's Nachlass at the Palestine Exploration Fund, Studi Interculturali 3/2013, Mediterránea, Centro di Studi Interculturali, Trieste, pp. 159- 181.

Conferenze

Being a Swedish female dissident voice in a male-Finnish dominated academia: The case of Hilma Granqvist (1890-1972), BRISMES Annual conference, 29 June-1 July (rimandata a causa dell' emergenza covid-19)

From Ethnography to Folklore Movement: Hilma Granqvist and Palestinian Cultural Activism, MESNET Early Career Middle Eastern Studies Researcher Workshop, University of Exeter, 26-27 luglio 2017

Hilma Granqvist and Palestinian Studies: A Transcultural approach, BRISMES Annual conference 2017, University of Edinburgh, 5-7 luglio 2017

Women's voices from Arṭās: the contribution of Hilma Granqvist's field notes to the lexicography of Palestinian Arabic, AIDA conference 2016, Aix Marseille University, 18-20 maggio 2016.

Seminari/guest lectures

01/10/2018, seminario "Tradizioni, circolarità e orizzonti concettuali. Per una conversazione sui femminismi islamici oggi", Diaprtimento di Scienze Politiche,Università di Roma "La Sapienza"

19/10/2017, seminario "Movimenti femministi e questione di genere" , Università di Genova

03/04/2017, Guest Lecture su "Identità religiosa e diritti nel mondo globale", nell'ambito del corso "Gender, marginalità e empowerment socio economico nel Nordafrica post-2011" (Prof.ssa Ersilia Francesca e Dott.ssa Sara Borrillo) Università di Napoli "L'Orientale"

23/11/2016 Guest Lecture "Hijab, another concept of beauty", nell'ambito del corso "Religion and Women" (Dott.ssa Margherita Picchi), Florence University of Arts

24/11/2016 Guest Lecture "Salt-Pepper, Muslims, Europeans: the danger of labeling people" nell'ambito del corso "Islam and Politics" (Dott.ssa Margherita Picchi)

21/04/2016 Guest Lecture "Women in Islam: A Controversial issue", nell'ambito del corso "Religion and women" (Dr. Margherita Picchi), Florence University of Arts

17/05/2016 Guest lecture "Fili spinati nel ventunesimo secolo: Islam tra realtà e mondo virtuale", nell'ambito del corso "Storia dell'Islam Contemporaneo (prof. Carlo De Angelo), Università di Napoli "L'Orientale"

ESPERIENZA PROFESSIONALE (extra universitaria)

Marzo 2020-data attuale

Formatore/insegnante di lingua e cultura araba, studi islamici free-lance.

01/01/2019-01/06/2020

Mediatrice linguistica e culturale

Don Tonino Bello Onlus – progetto "Libere tutte" contro lo sfruttamento grave e la tratta di esseri umani

11/04/2019 – 11/06/2019
Mediatrice linguistica e culturale , assistente alla didattica
Coperativa Sociale "Il melograno" Onlus, Benevento- SPRAR Petruro Irpino (Av) – Refugees resettlement project

01/07/2018–31/05/2019
Esperta di laboratorio di Arabo e Intercultura per bambini e adulti
Vernicefresca Teatro, Avellino (Italia)

01/06/2015–30/06/2017
Insegnante di arabo standard per bambini
Islamischer Arbeiter Verein "Omar Faruq", Mannheim (Germania)

15/01/2017–20/05/2017
Kultur Festival Italia
Associazione culturale Volare e.V. Heidelberg

Curatrice della sezione "teatro e intercultura" del Kultur Festival Italia

08/03/2012–28/09/2012
Insegnante Italiano L2
Accademia Leonardo, Salerno (Italia)

ALTRI PERCORSI DI FORMAZIONE

20/06/2020/- 26/09/2020
Leadership development from an Islamic Perspective
Corso di formazione a cura di Caribbean Muslim Network, International Institute of Islamic Thought e Riphah International University

01/06/2019–01/10/2019
Percorso di formazione in capacity building del programma PartecipaAzione (UNHCR – INTERSOS)
Comune di Napoli

01/03/2019–18/06/2019
Percorso di formazione sulla tratta e grave sfruttamento

Arci Salerno (progetto Libere Tutte)

27/10/2017–02/11/2017
Mobilità di Youth Worker (Youth pass)
iWorkEs - Progetto di Mobilità di Apprendimento, Roma

01/10/2016–01/02/2017
Corso di Tedesco livello C1/C2
Internationales Studienzentrum

Università di Heidelberg "Ruprecht Karl"

01/10/2016–01/02/2017
Corso di Tedesco livello C1/C2
Internationales Studienzentrum

Università di Heidelberg "Ruprecht Karl"

© Unione europea, 2002-2017 | europass.cedefop.europa.eu

01/04/2014-01/07/2014 **Writing Academic English – Corso di Inglese accademico**
Graduiertenakademie
Università di Heidelberg “Ruprecht Karl”

12/03/13 **Certificazione DITALS (Secondo livello)**
Università di Siena per stranieri
Competenza in Didattica dell'Italiano a Stranieri

04/10/2010-15/01/2011 **Corso di Arabo Standard**
Arabic teaching institute for non-Arabic speakers, Damasco (Siria)

01/06/2009-30/06/2009 **Euro Mediterranean Summer School**
Napoli Teatro Festival - University Emuni - Università di Napoli "L'Orientale", Napoli (Italia)
Summer School dal tema "Tradition and creativity in the Performing Arts"

07/07/2008-02/08/2008 **Corso Intensivo di Arabo Standard**
Institut de langues vivantes “H. Bourguiba”, Tunisi (Tunisia)

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e sue successive modifiche e integrazioni, nonché del Regolamento UE 679/2016 (Regolamento Generale sulla Protezione dei dati o, più brevemente, RGPD).

Data,
03 gennaio 2024

Firma



Garantisco la veridicità dei dati contenuti e autorizzo al trattamento dei dati personali.

© Unione europea, 2002-2017 | europass.cedefop.europa.eu